

Технологическая карта занятия

Автор: Москвичева Надежда Геннадьевна

Образовательное учреждение: Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр г. Челябинска»

Должность: Педагог дополнительного образования

Направление деятельности: Вокал

Тема занятия, тип занятия: «Разучивание новой песни», классическое занятие.

Программа: «Веселые нотки»

Возраст, год обучения: 6 лет, 2 год обучения

Задачи

обучения:

- обучение знаниям, умениям и навыкам голосового звукоизвлечения,
- обучение осознанно исполнять мелодию песни в группе,
- формирование умения эмоционально спеть песню.

развития:

- развитие голосового аппарата
- развитие воли и терпения
- развитие культуры общения в группе

воспитания:

- воспитание трудолюбия
- воспитание этической культуры
- воспитания ответственности.

Методы и приёмы:

1. Беседа в виде вопрос-ответ
2. Прослушивание музыки и самостоятельный ее разбор
3. Наблюдение за объяснением и показом педагога
4. Разучивание, повторение слов и мелодии песни.

Оборудование:

Занятие проходит в кабинете с синтезатором, аудиоколонкой, микрофонами.

Критерии результативности:

1. Способность исполнять вокальные элементы.
2. Способность применять названия вокальных элементов.

3. Способность свободно и эмоционально спеть песню..
4. Способность работать в ритме с музыкальным материалом, в скорости освоения материала, предложенной педагогом.
5. Способность к точности, порядку, опрятности.
6. Способность к внимательному и уважительному отношению к человеку.
7. Умение держать контакт с педагогом, со сверстниками.
8. Способность качественно и усердно выполнять задания.

Формы подтверждения результатов (методы диагностики): устный опрос, педагогическое наблюдение.

Ожидаемые результаты: освоение навыка исполнения базовых вокальных элементов и применение в дальнейшей исполнительской деятельности.

Форма организации деятельности обучающихся: групповое занятие.

Структура занятия

« Разучивание новой песни»					
Этап занятия	Задачи этапа	Методы и приёмы взаимодействия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Ожидаемые результаты
1. Организационный момент	Подготовка обучающихся к работе на занятии	Приветствие обучающихся, создание свободной,, непринужденной обстановки и творческого общения	Настрой на работу, подготовка необходимых материалов и инструментов для проведения занятия	Настрой на работу, восприятие нового материала	Обучающиеся полностью готовы к работе, обеспечены всем необходимым
2. Подготовительный этап	Подготовка обучающихся к усвоению новой песни	Вводная беседа о тематике произведения, сведения о композиторе и авторе слов, прослушивание песни.	Педагог сообщает тему занятия и его цель, демонстрирует песню	Обучающиеся запоминают авторов произведения, название песни	Вызвать интерес, эмоциональную отзывчивость к новому музыкальному материалу.
3. Изучение нового материала	Обеспечение усвоения новых знаний и способов	Знакомство с тематикой и содержательной стороной произведения.	Отрабатываются отдельные элементы песни – первый	Обучающиеся слушают педагога;	Понимать содержание песни и

	действий, первичная проверка понимания нового материала.		куплет (Работа над содержанием и мелодическим воплощением слов)	отвечают на вопросы, практически отрабатывают исполнительские навыки	эмоционально передавать и поэтический смысл и интонационную выразительность.
4. Практическая работа	Закрепление знаний и умений обучающихся		Педагог показывает образец и просит обучающихся точно повторить.	Многократное повторение мелодии как со словами, так и без текста.	Понимать содержание песни и эмоционально передавать и поэтический смысл и интонационную выразительность.
5. Закрепление материала	Выявление качества овладения знаниями и умениями, их коррекция	Опрос, выявление непонятных моментов, объяснение, помощь	Педагог проверяет результаты практической работы, правильность исполнения задаёт вопросы	Обучающиеся отвечают на вопросы и формулируют выводы	Выучивание куплета песни
6. Итоговый этап	Анализ успешности достижения цели, мобилизация детей на самооценку	Подведение итогов, рефлексия, благодарность участникам занятия за работу	Педагог совместно с детьми подводит итоги занятия, предлагает проанализировать, что нового узнали ребята на занятии	Обучающиеся совместно с педагогом подводят итоги занятия, анализируют полученные новые знания и оценивают практические умения	Обучающиеся: Умеют эмоционально и выразительно спеть куплет новой песни.

