



ДИПЛОМ

участника форума

«Педагоги России: инновации в образовании»

Ладалец Мария Сергеевна

(фамилия имя отчество)

Директор Всероссийского форума
«Педагоги России: инновации в образовании»
В.В.Пиджакова



2023 г.

Лицензия Л034-01277-66/00193666 АНО ДПО «ЛингваНова»
ОГРН 11066600005126 решение о предоставлении Приказ от 09.01.2020 №06-ли,
внесении изменений и дополнений Приказ от 11.06.2021 №230-ли

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
«АРТ-КОМПАС. УРАЛ»



при информационной поддержке
Санкт-Петербургского государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Академия танца Бориса Эйфмана»

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Лада Илья Сергеевна

в рамках Всероссийского конкурса хореографического искусства «Арт-Компас. Урал»
принял (а) участие в мастер-классе по дуэтной импровизации (1 академический час)

Педагог: **Александр Игоревич Гурвич** (г. Екатеринбург)
Хореограф, постановщик, художественный руководитель факультета
современного танца Гуманитарного университета г. Екатеринбург,
доцент кафедры хореографического искусства и художественной культуры



Руководитель Сетевого издания
Гид в мире искусства «Арт-Компас»

АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ
БАШЕНКО



art-kompas.ru

г. ЧЕЛЯБИНСК | 19 НОЯБРЯ 2022 г.



Сертификат

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Падалец, Мария Сергеевна
МБУДО «ДЮА»

ПРОШЛА МАСТЕР-КЛАСС ПО ТЕМЕ:
АКТУАЛЬНЫЕ КОМПОЗИЦИОННЫЕ ПРИЕМЫ В ДЕТСКОМ ТАНЦЕ
В ОБЪЕМЕ 6 ЧАСОВ

4 февраля 2023

Дата



Екатерина Гурвич

Спикер



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
«АРТ-КОМПАС. УРАЛ»



при информационной поддержке
Портала культурного наследия и традиций
России «Культура.РФ» и СПб ГБПОУ
«Академия танца Бориса Эйфмана»

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Лагалец Мария Сергеевна

в рамках Всероссийского конкурса хореографического искусства «Арт-Компас. Урал»
принял (а) участие в мастер-классе
«Смещение танцевальных стилей. Техника и координация» (1 академический час)

Педагог: Олег Сергеевич Евдокимов (г. Санкт-Петербург)

Лауреат и обладатель Гран-При Российских и Международных конкурсов, Лауреат государственной премии,
руководитель, педагог и постановщик Образцового коллектива Театра хореографических миниатюр «Стиль» г. Санкт-Петербург



г. ЧЕЛЯБИНСК | 12 НОЯБРЯ 2023 г.

art-kompas.ru



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
«АРТ-КОМПАС. УРАЛ»



при информационной поддержке
Портала культурного наследия и традиций
России «Культура.РФ» и СПб ГБПОУ
«Академия танца Бориса Эйфмана»

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Люпова Анастасия Сергеевна

в рамках Всероссийского конкурса хореографического искусства «Арт-Компас. Урал»
принял (а) участие в мастер-классе
«Смешение танцевальных стилей. Техника и координация» (1 академический час)

Педагог: Олег Сергеевич Евдокимов (г. Санкт-Петербург)

Лауреат и обладатель Гран-При Российских и Международных конкурсов, Лауреат государственной премии,
руководитель, педагог и постановщик Образцового коллектива Театра хореографических миниатюр «Стиль» г. Санкт-Петербург



г. ЧЕЛЯБИНСК | 12 НОЯБРЯ 2023 г.

art-kompas.ru



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
«АРТ-КОМПАС. УРАЛ»



при информационной поддержке
Портала культурного наследия и традиций
России «Культура.РФ» и СПб ГБПОУ
«Академия танца Бориса Эйфмана»

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Филиппова Ангелина Владимировна

в рамках Всероссийского конкурса хореографического искусства «Арт-Компас. Урал»
принял (а) участие в мастер-классе
«Смещение танцевальных стилей. Техника и координация» (1 академический час)

Педагог: Олег Сергеевич Евдокимов (г. Санкт-Петербург)

Лауреат и обладатель Гран-При Российских и Международных конкурсов, Лауреат государственной премии,
руководитель, педагог и постановщик Образцового коллектива Театра хореографических миниатюр «Стиль» г. Санкт-Петербург



г. ЧЕЛЯБИНСК | 12 НОЯБРЯ 2023 г.

art-kompas.ru



СЕРТИФИКАТ

О ПРОХОЖДЕНИИ ТАНЦЕВАЛЬНОГО МАСТЕР-КЛАССА

ВРУЧАЕТСЯ

Падалец Марии Сергеевне

Г. ЧЕЛЯБИНСК, 2023



ОПРЕДЕЛ
МОСКВА

СЕРТИФИКАТ

О ПРОХОЖДЕНИИ ТАНЦЕВАЛЬНОГО МАСТЕР-КЛАССА



ВРУЧАЕТСЯ

Поповой Анастасии Сергеевне

г. ЧЕЛЯБИНСК, 2023



ПРОБНЫЙ
МОСКВА

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
«АРТ-КОМПАС. УРАЛ»



при информационной поддержке
Портала культурного наследия и традиций
России «Культура.РФ»

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Кагану Мария

в рамках Всероссийского конкурса хореографического искусства «Арт-Компас. Урал»
принял (а) участие в мастер-классе по современной хореографии Contemporary (1 академический час)

Педагог: Егор Андреевич Кабанов (г. Санкт-Петербург)

Хореограф и педагог Танцевального центра PROПитер,
педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДТДиМ Хореографическая студия «Позитифф» (г. Санкт-Петербург),
артист танцтеатра «Крепостной балет» (2011-2015)



Руководитель Сетевого издания
Гид в мире искусства «Арт-Компас»

АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ
БАЩЕНКО



art-kompas.ru

г. ЧЕЛЯБИНСК | 15 АПРЕЛЯ 2023 г.



При поддержке АНО Северо-западного культурного центра
конкурсов и фестивалей "Творческое Движение Вдохновение"

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Падалец Мария Сергеевна

Педагог-хореограф Образцового коллектива современной хореографии «Феерия»
г. Челябинск

прошла онлайн-семинар на тему:

«Contemporary dance для детей разных возрастных категорий»

Продолжительность онлайн-семинара: 2 академических часа

Мария Кейхель

Педагог ритмики, модерна и ритмопластики в Академии
танца Бориса Эйфмана. Руководитель образовательных
проектов "Траектория", г. Санкт-Петербург

Лилия Латышева

Руководитель проекта
22 декабря 2022 г.



СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Падалец Мария Сергеевна
МБУДО "ДЮЦ"

ПРОШЛА ОБУЧЕНИЕ НА ОТКРЫТОМ СЕМИНАРЕ
«СХЕМА ПОСТРОЕНИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО УРОКА НА
РАЗНЫЙ ВОЗРАСТ»
В ОБЪЕМЕ 2 ЧАСОВ

СПИКЕР:
ЛИДИЯ ЖЕРКУЛОВА



27 СЕНТЯБРЯ 2023 ГОДА



При поддержке АНО Северо-западного культурного центра
конкурсов и фестивалей "Творческое Движение Вдохновение"

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Падалец Мария Сергеевна

Образцовый коллектив современной хореографии "Феерия"
Челябинск

прошла онлайн-семинар на тему:

**«Выносливость как важнейшее физическое качество танцовщика.
Организация тренировочного процесса в хореографии».**

Продолжительность онлайн-семинара: 2 академических часа

Степаник Ирина Анатольевна

Кандидат медицинских наук, доцент, зав. учебно-научной
лабораторией медико-биологического сопровождения
хореографии Академии русского балета им. А. Я. Вагановой,
г. Санкт-Петербург.

Лилия Латышева

Руководитель проекта

16 сентября 2022 г.





При поддержке АНО Северо-западного культурного центра
конкурсов и фестивалей "Творческое Движение Вдохновение"

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Падалец Мария Сергеевна

Образцовый коллектив современной хореографии "Феерия"
Челябинск

прошла онлайн-семинар на тему:

«Дети 3-5 лет. Проблемы и решения.

Примеры упражнений. Шпагаты. Репертуар»

Продолжительность онлайн-семинара: 2 академических часа

Лилия Латышева

Руководитель проекта, генеральный директор «ТД Вдохновение»,
продюсер проекта «Практикующий хореограф»

Кейхель Мария

Педагог ритмики, модерна и ритмопластики в Академии танца Б. Эйфмана.
Руководитель образовательных проектов "Траектория", г. Санкт-Петербург



16 сентября 2022 г.



на мастер-класс

1,5 часа

Прошел мастер-класс (ФИО):

Ладашев
Мария Сергеевна
Бурк

26 ноября 2022 г.
г. Челябинск



Гурвич Екатерина
г. Екатеринбург

Педагог, хореограф-постановщик.

Руководитель хореографического коллектива «Микс».

Балетмейстер-постановщик,
специализирующийся на детском танце в России.



СЕРТИФИКАТ

на мастер-класс

«АКТУАЛЬНЫЕ КОМПОЗИЦИОННЫЕ
ПРИЕМЫ В ДЕТСКОМ ТАНЦЕ »
1,5 часа

Прошел мастер-класс (ФИО):

Ладашев
Мария Сергеевна
Гурвич

26 ноября 2022 г.
г. Челябинск



Гурвич Екатерина
г. Екатеринбург

Педагог, хореограф-постановщик.
Руководитель хореографического коллектива «Микс».
Балетмейстер-постановщик,
специализирующийся на детском танце в России.





СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Падалец
Мария Сергеевна
мбудо "ДЖУ"

ПРОШЛА ОБУЧЕНИЕ НА ОТКРЫТОМ СЕМИНАРЕ
«РАБОТА С ПРЕДМЕТОМ В РАЗВИТИИ ДАННЫХ»
В ОБЪЕМЕ 3 ЧАСОВ

СПИКЕР:
ЛИДИЯ ЖЕРКУЛОВА



22 АПРЕЛЯ 2023 ГОДА



СЕРТИФИКАТ

на мастер-класс

«ТЕХНИКА КОНТЕМПОРАРИ»

1,5 часа

Александра Иванова

г. Москва

Прошел мастер-класс (ФИО):

*Парашев
Мария Сергеевна*

26 ноября 2022 г.
г. Челябинск



Хореограф, режиссер, педагог, перформер

Режиссер Смоленского камерного театра

Член Союза театральных деятелей России

Выпускница Королевской академии танца г. Лондон

Педагог центра современной хореографии г. Смоленска

Руководитель театра танца "Смотри"

Постоянный эксперт хореографического
образовательного проекта Dancehelp

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
«АРТ-КОМПАС. УРАЛ»



при информационной поддержке
Портала культурного наследия и традиций
России «Культура.РФ»

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Попова Анастасия

в рамках Всероссийского конкурса хореографического искусства «Арт-Компас. Урал»
принял (а) участие в мастер-классе по современной хореографии Contemporary (1 академический час)

Педагог: Егор Андреевич Кабанов (г. Санкт-Петербург)

Хореограф и педагог Танцевального центра ПРОПитер,
педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДТДиМ Хореографическая студия «Позитифф» (г. Санкт-Петербург),
артист танцтеатра «Крепостной балет» (2011-2015)



Руководитель Сетевого издания
Гид в мире искусства «Арт-Компас»

АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ
БАЩЕНКО



art-kompas.ru

г. ЧЕЛЯБИНСК | 15 АПРЕЛЯ 2023 г.

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Попова Анастасия Сергеевна
МБУДО "ДЮЦ"

ПРОШЛА ОБУЧЕНИЕ НА ОТКРЫТОМ СЕМИНАРЕ
«СХЕМА ПОСТРОЕНИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО УРОКА НА
РАЗНЫЙ ВОЗРАСТ»
В ОБЪЕМЕ 2 ЧАСОВ

СПИКЕР:
ЛИДИЯ ЖЕРКУЛОВА



27 СЕНТЯБРЯ 2023 ГОДА

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
«АРТ-КОМПАС. УРАЛ»



при информационной поддержке
Портала культурного наследия и традиций
России «Культура.РФ»

СЕРТИФИКАТ

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Римитова Анна

в рамках Всероссийского конкурса хореографического искусства «Арт-Компас. Урал»
принял (а) участие в мастер-классе по современной хореографии Contemporary (1 академический час)

Педагог: Егор Андреевич Кабанов (г. Санкт-Петербург)

Хореограф и педагог Танцевального центра PROПитер,
педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДТДиМ Хореографическая студия «Позитифф» (г. Санкт-Петербург),
артист танцтеатра «Крепостной балет» (2011-2015)



Руководитель Сетевого издания
Гид в мире искусства «Арт-Компас»

Алексей Александрович Башенко

АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ
БАШЕНКО



art-kompas.ru

г. ЧЕЛЯБИНСК | 15 АПРЕЛЯ 2023 г.

22 АПРЕЛЯ 2023 ГОДА

Академия танца Elizaveta

Семинар для руководителей
и педагогов детских танцевальных
коллективов

«Как делаем **МЫ**»

СЕРТИФИКАТ

Выдан

Падалец Марии Сергеевне

о прохождении 10 часового курса
теоретических занятий на семинаре
для педагогов и руководителей детских
танцевальных коллективов



Организаторы семинара
Руководители «Академии танца ELIZAVETA»



Бирюков

Ксения Валерьевна
Евгений Александрович
Бирюковы

Бирюков

Челябинск 2024г.

Академия танца Elizaveta

Семинар для руководителей
и педагогов детских танцевальных
коллективов

«Как делаем **МЫ**»

СЕРТИФИКАТ

Выдан

Поповой Анастасии Сергеевне

о прохождении 10 часового курса
теоретических занятий на семинаре
для педагогов и руководителей детских
танцевальных коллективов



Организаторы семинара
Руководители «Академии танца ELIZAVETA»



Ксения Валерьевна
Евгений Александрович
Бирюковы

Челябинск 2024г.



ВТОРОЙ ФОРУМ ПЕДАГОГОВ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В СФЕРЕ ИСКУССТВА ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ



При поддержке
Губернатора
Челябинской области



Детский фонд
Андрюша

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Филиппова Ангелина Владимировна

прошёл(ла) обучение

на II Форуме педагогов дополнительного образования в сфере искусства Челябинской области

В рамках мероприятия состоялись теоретические и практические сессии ведущих экспертов в сфере искусства из Москвы, Санкт-Петербурга, Красноярска, Тюмени, Екатеринбурга, Челябинска по следующим направлениям:

вокально-музыкальное искусство (академический, эстрадный, народный вокал) – 43 ак. часа

актерское мастерство (режиссура, работа с речью, пластика тела) - 18 ак. часов

изобразительное искусство (графика, живопись, композиция, пленэрная техника, мастер-классы для детей) - 20 ак. часов

хореографическое искусство (contemporary ballet, народный танец, современный танец) - 21 ак. часов

психологическое сопровождение в творческом воспитании детей - 14 ак. часов

Директор Детского благотворительного
фонда в поддержку талантливых детей
«Андрюша» имени Андрея Жаботинского

Ю.А. Жаботинская

28 - 29 января 2023
Radisson Blu Chelyabinsk
ЧЕЛЯБИНСК



Сертификат

Выдан: Марии Падалец

Об успешном прохождении онлайн-курса:

«Игра - Импровизация - Танец: от воображения
к движению и хореографии» в количестве 8 часов.

Педагог: Андрей Разживин

Dance Academy Russia, Санкт-Петербург





СЕРТИФИКАТ

участника форума «Педагоги России: инновации в образовании»

Работа в рамках ФГОС и ФОП: требования, инструменты
и особенности организации образовательного процесса

Попова Анастасия Сергеевна

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КУРС: 8 ЧАСОВ

Директор Всероссийского Форума
«Педагоги России: инновации в образовании»
В. В. Пиджакова



28 сентября 2023 г.

г. Челябинск

Lingua
Nova

661634074462

Регистрационный номер
является документом установленного образца
ФПР - 2003

Город
Екатеринбург

Дата выдачи: 22 сентября 2023 года

Регистрационный номер лицензии
на осуществление образовательной деятельности: № 20201

Номер и дата приказа (распоряжения) лицензирующего органа
о предоставлении лицензии: № 230-ли от 11 марта 2021 г.

Лада Лече

Мария

Сергеевна

с 11 сентября по 22 сентября 2023 года

прошел(а) повышение квалификации в

Центре онлайн-обучения Всероссийского форума
«Педагоги России: инновации в образовании»
по программе дополнительного профессионального образования

«Работа в рамках ФГОС и ФОП:
требования, инструменты и особенности организации
образовательного процесса»

в объеме: 16 часов

М. П.

Руководителю

Секретари



Пиджакова В.В. Директор
Всероссийского форума «Педагоги
России: инновации в образовании»
Методист программ АНО ДПО
«ЛингваНова» Кобелева Е.Г.



Осуществляет свою деятельность при поддержке:

Правительства Санкт-Петербурга,
Комитета по молодежной политике города Санкт-Петербурга

Министерства образования Московской области

Управления культуры администрации города Сочи

Управления по образованию и науке
администрации города Сочи

Российского творческого Союза работников культуры

Регистрационный номер 19032023/16/1

КУЛЬТУРНЫЙ ФОНД «АЛЫЕ ПАРУСА»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о краткосрочном повышении квалификации

Падалец Мария Сергеевна
прошел (шла) краткосрочное обучение на проекте:

16-19 марта 2023 года
IX Федеральный Грантовый хореографический конкурс
«Весенние встречи. Казань» (Казань, Деревня Универсиады)

ТЕМА КУРСА:

«Режиссура танца как комплекс приемов и методов для создания музыкально-хореографического образа»

ПРЕПОДАВАТЕЛИ:

ЮЛИЯ ШИМАНОВА

Заместитель отдела «Хореографическое творчество» (Народный танец) Московского Губернского колледжа искусств, руководитель Хореографического ансамбля народного танца Московского Губернского колледжа искусств. Доцент кафедры классического танца Московского государственного института культуры, кандидат педагогических наук. Награждена знаком Московской областной Думы «За труды» (Москва).

АНАТОЛИЙ ВОИНОВ

Преподаватель дуэт-танца и композиции и постановки танца кафедра «Современный танец» Московского Губернского колледжа искусств, балетмейстер-постановщик в театре «El teatro» (под руководством А.Калегина), концертных программ в СК «Олимпийский», Государственном Кремлевском Дворце, Спартакиады стран Азии в Казахстане, Универсиады в Казани, хореограф-постановщик проектов «Танцы на ТНТ» (Москва).

СЕРГЕЙ ЗЕМЛИНСКИЙ

Режиссер-хореограф, главный балетмейстер Московского Академического театра Сатиры, преподаватель Академии хореографического и театрального искусства И.С.Михалкова, автор направления «Новая пластическая драма», Лауреат Латвийской национальной театральной премии «Krievu teātris», Член жюри Российской национальной театральной премии и фестивалей «Золотая Маска», член Союза Театральных деятелей Российской Федерации (Москва).

ДАНИИЛ ВЕРЕЩАГИН

Заслуженный работник культуры РФ. Педагог, хореограф-постановщик, лауреат всероссийских конкурсов балетмейстерских работ. Член экспертного совета Дельфийских Международных Игр России. Заместитель отделения хореографического творчества Нижегородского музыкального училища им.М.А.Балакирева. Удостоверенный руководитель и постановщик Заслуженного коллектива народного творчества ансамбля танца «Рассвет» (Нижегородская область).

В ОБЪЕМЕ: 36 часов

Член Российского
творческого Союза
работников культуры
Президент Фонда



А.В.Минин

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

№ 040655

Документ о квалификации

Регистрационный номер 1824

Город Челябинск

Дата выдачи 17.03.2023г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Падалец
Мария Сергеевна**

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ГБОУ ДПО «Челябинский институт переподготовки
и повышения квалификации работников образования»
(С74 ЛО2 №12108 от 28 декабря 2015 г.)

по дополнительной профессиональной программе
**«Современные подходы к реализации содержания и
технологий дополнительного образования детей»**
с 27.02.2023 г. по 17.03.2023 г.

72 часа (36 часов – в объеме
в очной форме обучения, 36 часов – с
использованием дистанционных образовательных технологий)

Итоговая работа

Проектная работа



Руководитель

Секретарь

Обоскалов А. Г.

Павлова Е.В.



**ТРЕТИЙ ФОРУМ ПЕДАГОГОВ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В СФЕРЕ ИСКУССТВА ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**



При поддержке
Губернатора
Челябинской области



детский фонд
Андрюша

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Скутина Яна Сергеевна

прошел(ла) обучение

на III Форуме педагогов дополнительного образования в сфере искусства Челябинской области

В рамках мероприятия состоялись теоретические и практические сессии ведущих экспертов в сфере искусства из Москвы, Санкт-Петербурга, Ростова-на-Дону, Тюмени, Екатеринбурга, Челябинска в количестве **112 академических часов** по следующим дисциплинам:

«Вокально-музыкальное искусство» (академический, эстрадный, народный вокал) – **42 академических часа**

«Хореография» (современный и народный танец) – **24 академических часа**

«Актерское мастерство» (актерские тренинги) – **16 академических часов**

«Изобразительное искусство» (живопись, акварель, композиция, пленэрная техника) – **15 академических часов**

«Психологическое сопровождение в творческом воспитании детей» (мастер-классы

на основе метода «Shadow Work – Работа с Тенью», техники нормализации самооценки и т.д.) – **7 академических часов**

«Ораторское искусство» (техника речи, навыки публичного выступления, эффективная самопрезентация) – **4 академических часа**

Хатха-йога (дыхательная и суставная гимнастика, асаны, медитация) – **2 академических часа**

Директор Детского благотворительного
фонда в поддержку талантливых детей
«Андрюша» имени Андрея Жаботинского

Ю.А. Жаботинская

19-20 октября 2024

Radisson Blu Hotel Chelyabinsk
ЧЕЛЯБИНСК





ТРЕТИЙ ФОРУМ ПЕДАГОГОВ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В СФЕРЕ ИСКУССТВА ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ



При поддержке
Губернатора
Челябинской области



детский фонд
Андрюша

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Медведева Александра Андреевна

прошел(ла) обучение

на III Форуме педагогов дополнительного образования в сфере искусства Челябинской области

В рамках мероприятия состоялись теоретические и практические сессии ведущих экспертов в сфере искусства из Москвы, Санкт-Петербурга, Ростова-на-Дону, Тюмени, Екатеринбурга, Челябинска в количестве **112 академических часов** по следующим дисциплинам:

«Вокально-музыкальное искусство» (академический, эстрадный, народный вокал) – **42 академических часа**

«Хореография» (современный и народный танец) – **24 академических часа**

«Актерское мастерство» (актерские тренинги) – **16 академических часов**

«Изобразительное искусство» (живопись, акварель, композиция, пленэрная техника) – **15 академических часов**

«Психологическое сопровождение в творческом воспитании детей» (мастер-классы

на основе метода «Shadow Work – Работа с Тенью», техники нормализации самооценки и т.д.) – **7 академических часов**

«Ораторское искусство» (техника речи, навыки публичного выступления, эффективная самопрезентация) – **4 академических часа**

Хатха-йога (дыхательная и суставная гимнастика, асаны, медитация) – **2 академических часа**

Директор Детского благотворительного
фонда в поддержку талантливых детей
«Андрюша» имени Андрея Жаботинского

Ю.А. Жаботинская

19-20 октября 2024

Radisson Blu Hotel Chelyabinsk
ЧЕЛЯБИНСК





**ТРЕТИЙ ФОРУМ ПЕДАГОГОВ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В СФЕРЕ ИСКУССТВА ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**



При поддержке
Губернатора
Челябинской области



детский фонд
Андрюша

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Падалец Мария Сергеевна

прошел(ла) обучение

на III Форуме педагогов дополнительного образования в сфере искусства Челябинской области

В рамках мероприятия состоялись теоретические и практические сессии ведущих экспертов в сфере искусства из Москвы, Санкт-Петербурга, Ростова-на-Дону, Тюмени, Екатеринбурга, Челябинска в количестве **112 академических часов** по следующим дисциплинам:

«Вокально-музыкальное искусство» (академический, эстрадный, народный вокал) – **42 академических часа**

«Хореография» (современный и народный танец) – **24 академических часа**

«Актерское мастерство» (актерские тренинги) – **16 академических часов**

«Изобразительное искусство» (живопись, акварель, композиция, пленэрная техника) – **15 академических часов**

«Психологическое сопровождение в творческом воспитании детей» (мастер-классы

на основе метода «Shadow Work – Работа с Тенью», техники нормализации самооценки и т.д.) – **7 академических часов**

«Ораторское искусство» (техника речи, навыки публичного выступления, эффективная самопрезентация) – **4 академических часа**

Хатха-йога (дыхательная и суставная гимнастика, асаны, медитация) – **2 академических часа**

Директор Детского благотворительного
фонда в поддержку талантливых детей
«Андрюша» имени Андрея Жаботинского

Ю.А. Жаботинская

19-20 октября 2024

Radisson Blu Hotel Chelyabinsk
ЧЕЛЯБИНСК

